

Veranstaltungshinweise

Freitag, 21. März, 19 Uhr

Kirchgemeindehaus, Musizierstunde, es spielen Schülerinnen und Schüler von M. Miribung Cello / T. Studer Gitarre

Samstag, 22. März 13.30-17 Uhr, „Tag der offenen Tür“ Musikschule

Montag – Mittwoch, 26.-28. Mai, Musikprojekt Auffahrtswoche

Mittwoch, 28. Mai, 17 Uhr, Werkstattkonzert, Musikschule

Freitag 30. Mai, Aula Paul Klee, 19 Uhr, Musizierstunde,
S. Dill (Akkordeon)

Samstag 21. Juni, ab 15 Uhr, „Tag der Musik“, Musikschule

Nachdem wir mehrere Jahre den Tag der Musik gemeinsam mit den anderen Musikvereinen aus dem Dorf auf dem Pausenplatz des Paul Klee Schulhauses gefeiert haben, organisiert die Musikschule in diesem Jahr ein Musikfest bei der Musikschule.

Eva Wartenweiler und Annette Saurer (Querflöte) und Tadeja Liechti (Klavier) haben die Organisation übernommen und planen ein Musikfest im familiäreren Rahmen.

Ab 15 Uhr beginnt der Anlass mit einem Konzertblock zum Thema Wasser. Weitere Konzerte und attraktionen sind noch am entstehen.

Für Verpflegung und Getränke ist gesorgt. Näher Informationen folgen.

Die Musikschule lädt Dich herzlich ein zum «Tag der offenen Tür»

Samstag 22. März, 13.30 - 17.00 Uhr



Bulletin der Musikschule Frühling 2014

Administration / Vorstand

Sekretariat der Musikschule

Münchenbuchsee

Radiostrasse 19
3053 Münchenbuchsee
031 301 77 11
www.musikschule-buchsi.ch

Bürozeiten

Di, Mi und Do: jeweils 9.00 -11.00 Uhr

Sekretariat

Lukas Knecht
info@musikschule-buchsi.ch

Buchhaltung

Alexandra Jenni-Gassmann
buchhaltug@musikschule-buchsi.ch

Leitung:

Tomás Studer
leitung@musikschule-buchsi.ch

Präsidentin der Musikschule:

Simone Kamer
031 869 22 36
praesidium@musikschule-buchsi.ch

Gemeindevertreter:

Pascal Lerch (EVP) Gemeinderat
Nathalie Maring (SP) Grosser
Gemeinderat
Fritz Wüthrich (SVP) Grosser
Gemeinderat

ElternvertreterInnen:

Kurt Pfister
Karin Farago

Lehrervertreterinnen:

Annette Saurer Schütz
Tadeja Liechti

Gesucht: Wir sind auf der Suche nach weiteren **ElternvertreterInnen**. Wenn Sie Interesse haben, sich aktiv im Vorstand zu engagieren, melden Sie sich bitte auf dem Sekretariat für nähere Informationen.

Lehrkräfte der Musikschule Münchenbuchsee

Arm Essahbi Regula	Musik und Bewegung/Rhythmik	031 869 50 88
Bürki Anne	Klavier	031 332 78 63
Cantieni Nyna	Sologesang	078 731 38 33
Di Bennardo Damaris	Kammermusik	031 382 49 68
Diggelmann Tobias	Klavier, Klavier Jazz,	079 659 32 97
Dill Susanna	Akkordeon	026 673 02 21
Frei Pi	E-Gitarre, Workshopband	031 331 37 17
Grossenbacher Susanne	Kinder- und Jugendchor	031 859 46 18
Haener Regula	Klavier, Klavier Jazz, Keyboard	031 331 38 36
Hegi Christa	Klavier, Frühklavier, Djembe	031 305 84 02
Jost Barbara	Oboe, Oboenensemble	079 617 33 20
Knecht Lukas	Perkussion	079 720 19 38
Liechti Tadeja	Klavier, Keyboard	031 829 52 36
Loiola Jean-Claude	E-Gitarre, E-Bass	031 992 72 88
Miribung Mara	Cello	077 475 98 49
Müller Jan	Euphonium, Trompete	079 760 04 81
Paeffgen Gilbert	Schlagzeug, Hackbrett	031 371 86 08
Reising Benedikt	Saxophon, Klarinette	078 607 28 74
Saurer Annette	Querflöte	061 701 91 03
Schaffer Barbara	Bambusflöte	031 859 19 87
Steinacher David	Schlagzeug	031 301 32 62
Studer Tomás	Gitarre, E-Gitarre	031 301 77 11
Thöni Silvia	Blockflöte	043 499 78 25
Wartenweiler Eva	Querflöte	031 301 46 12
Zahn Jürg	Violine	031 301 09 18
Zimmermann Stephan	E-Gitarre, E-Bass, Workshopband	031 762 06 01

Termine

Abmeldeschluss für das laufende Semester, **Anmeldeschluss** fürs nächste Semester und der Termin für **Unterrichtsmutationen** ist der **31. Mai 2014**.

Semesterende: Samstag 5. Juli 2014

Anmeldungen erfolgen online oder schriftlich an das Sekretariat. Verspätete Anmeldungen können nur in Ausnahmefällen berücksichtigt werden. Eine frühzeitige Anmeldung erleichtert die nötigen Abklärungen und Einteilungen.

Abmeldungen erfolgen mündlich an die Lehrkraft und online oder schriftlich an das Sekretariat.

Für **Unterrichtsmutationen** füllen Sie bitte das Online-Formular aus oder fordern Sie das Mutations- und Feedbackformular beim Sekretariat an. Zusätzlich ist die Lehrkraft mündlich zu informieren.

Ferien Schuljahr 2014

Frühlingsferien: 31. März bis 20. April 2014 (Ostermontag)

Sommerferien: 7. Juli bis 10. August 2014

Organisationswoche: 11. - 17. August 2014

Herbstferien: 22. September bis 12. Oktober 2014

Der Freitag nach Auffahrt ist auch an der Musikschule unterrichtsfrei!

Bitte denken Sie bei einem Schulwechsel oder beim Beginn der Lehre rechtzeitig daran, auch den weiteren Verlauf des Musikunterrichts zu planen. Bei einer Änderung muss die Lehrkraft und das Sekretariat bis zum Abmeldetermin im laufenden Semester informiert werden. Ansonsten verlängert sich der Vertrag mit der Musikschule automatisch um ein Semester und Sie sind weiterhin zur Zahlung des Schulgelds verpflichtet. Bis zum 20. Lebensjahr, bzw. bis zum 25. Lebensjahr mit Ausbildungsnachweis, wird der Unterricht zum Schülertarif verrechnet.

Wir möchten Sie an dieser Stelle daran erinnern, dass an Musikschulen 18 Wochen im Semester unterrichtet wird. Die 19. Woche dient den Musiklehrkräften als Organisations- und Kompensationswoche und ist unterrichtsfrei, wenn sie nicht von Seite der Lehrkraft zum Vor- oder Nachholen von Lektionen verwendet wird.

Editorial

Liebe Leserin, Lieber Leser

Wir stehen im Jahr Eins nach dem 40 Jahre Jubiläum. Die intensiven Vorarbeiten dazu, das gemeinsame Projekt „gradus ad parnassum“, das tolle Fest und die vielen positiven Rückmeldungen danach bleiben in schöner Erinnerung. Und sie zeigen uns: die Musikschule Münchenbuchsee ist ein wichtiger Dorfverein, eine zu unterstützende Institution.

Mit der Gemeinde haben wir seit August 2005 einen Leistungsvertrag. Die Betriebskosten der Musikschule bestehen zum grössten Teil aus Lohnkosten, aber noch so Einiges kommt dazu: von der Administration über musikalische Projekte bis zur Reinigung der Räumlichkeiten an der Radiostrasse (um nur Weniges zu nennen). Und nichts im Betrieb ist selbstverständlich. Die Basis ist ein gesundes Arbeitsklima, engagierte Lehrkräfte, qualifizierte administrative Abläufe und – in unseren Fall – ein Vereinsvorstand, der sich für die Anliegen der Kunden

(MusikschülerInnen) bzw. der Schule einsetzt. Dazu sind wir nach wie vor bereit.

In diesem Bulletin können Sie Näheres zu mehreren Zusatzangeboten, Projekte entnehmen, die wir zum grössten Teil aus dem Spendenfonds finanzieren.

Die Finanzen der Gemeinde bzw. die Folgen keines gültigen Budgets, haben aber auch auf unsere Schule Auswirkungen:

- Die geplante Jahresreinigung (vergleichbar mit Schulhausreinigung) wird nicht ausgeführt.
- Das traditionelle Bandfestival, das Stefan Zimmermann seit 25 Jahren im Sommer mit Schülerbands und Workshopbands durchführt, wurde gestrichen.
- Ein musikalisches Projekt mit der Tagesschule, kann wegen fehlender Kostengutsprache nicht in der geplanten Form stattfinden.

Die Folgen für die Musikschule sind nicht dramatisch. Aber die Arbeit wird uns doch erschwert.

Soll nun der Vorstand den

Editorial

Frühlingsputz übernehmen? - Oder die Eltern der MusikschülerInnen um Mithilfe bitten, obwohl das Schulgeld im Familienbudget kein „Klacks“ ist?! Wir suchen nach einer Lösung.

Können wir die Kosten für den Techniker und das Bühnenequipment fürs Bandfestival in diesem Jahr über den Spendenfonds abrechnen? Oder nehmen wir vielen Schülerinnen und Schülern, die im Einzelunterricht an der Musikschule sind und einmal im Jahr ihre lange erarbeiteten Stücke einem grösseren Publikum in einer Schülerband mit professionellem Sound vorspielen können, die Auftrittsmöglichkeit? Wir planen eine Alternative.

Wie wirken sich fehlende Basis-Angebote – wie dasjenige für die Tagesschule – auf die Schülerzahlen der Musikschule aus? Fact: die Schülerzahlen sinken.

Wir machen uns Gedanken und sind besorgt über weitere Auswirkungen (finanzieller) Art, die auch von der im Moment neu verhandelten Leistungsvereinbarung mit der

Gemeinde ausgehen könn(t)en.

Zur Diskussion steht das Streichen von Vergünstigungen für Erwachsene und andere Massnahmen. Neu sollen etwa die Raumkosten und der übrige Aufwand den Erwachsenen verrechnet werden, was eine beträchtliche Schulgelderhöhung für die Erwachsenen zur Folge hätte.

Die Musikschule Münchenbuchsee kann sich also nicht auf den „Lorbeer“ des Jubiläums ausruhen.

Packen wir es an.

Wir freuen uns auf das gemeinsame Engagement für die musikalische Bildung in der Gemeinde Münchenbuchsee.

Und schauen Sie herein: am Tag der offenen Tür, bei Ihren Kindern im Unterricht, an Konzerten etc.

Simone Kamer
Präsidentin der Musikschule

Musikprojekt Auffahrtswoche

In der Auffahrtswoche haben die meisten Kinder und Jugendlichen wieder zusätzliche Freitage, weil das Kollegium der Volksschule sich weiterbildet. Das ist für uns eine Gelegenheit musikinteressierte Schülerinnen und Schüler während drei Tagen vertieft mit musikalischen Themen zu begleiten. Wir bieten den Kindern mit diesem dreitägigen Projekt die Möglichkeit, wertvolle Tipps zum Thema lustvolles Üben an, und werden das Zusammenspiel fördern. Wir beginnen jeweils um 9 Uhr mit musikalischen Spielen und einer Rhythmuswerksatt. Anschliessend werden wir, je nachdem wie viele Kinder mitmachen, in Gruppen oder gemeinsam, verschiedene Stücke erarbeiten und

an einem kleinen Werkstattkonzert am Mittwochabend vorspielen. Die Stücke müssen nicht im Voraus geübt werden. Wir werden einfache Stücke erlernen und das Zusammenspiel ins Zentrum stellen. Das Angebot richtet sich an alle Instrumente und soll vor allem auch den jungen Schülerinnen und Schülern, die Gelegenheit bieten mit anderen zusammen zu spielen.

Montag, 26. Mai, 9-12 Uhr

Dienstag, 27. Mai, 9-12 Uhr

Mittwoch, 28. Mai, 9-17 Uhr

kleines Abschlusskonzert um 17 Uhr

Kosten: CHF 40.-

(inkl. Mittagessen am Mittwoch)

Anmeldungen bis am 15. Mai per Mail ans Sekretariat.



Bild: Gruppe Musikprojekt Auffahrtswoche 2013

Samstag 22. März «Tag der offenen Tür»

13.30 Uhr -14.15 Uhr Kleines Konzert im Kuppelsaal neben der Musikschule, alle Instrumente werden von Kindern vorgestellt. Danach kannst Du bis 17 Uhr alle Instrumente ausprobieren. Im Bistro gibt es Kuchen und Getränke.



Nutze die Gelegenheit, die Lehrkräfte und die Unterrichtsräume der Musikschule kennenzulernen und alle Instrumente einmal in die Hand zu nehmen. Unsere Lehrkräfte beraten Dich gerne in Fragen zum Unterricht und zur Wahl des Instrumentes. Du hast an diesem Tag die Möglichkeit, Dich für eine individuelle Schnupperstunde mit dem Instrument deiner Wahl einzuschreiben. Wenn Du noch keinen klaren Instrumentenwunsch hast, machst Du am besten vorgängig mit der Schulleitung einen kostenlosen Beratungstermin aus.

Kinder- und Jugendchor

Interessierte können jederzeit kostenlos eine Schnupperlektion besuchen. Die Proben finden im Dachstock des Dorfschulhauses statt. Kinderchor (KG - 4. Kl.): Mo, 17.20-18 Uhr Jugendchor (5. - 9. Kl.): Mo, 18 - 19 Uhr Leitung: Susanne Grossenbacher

Perkussionsgruppe

Für Kinder ab ca. 6 Jahren, welche Lust aufs Trommeln haben und sich eine solide rhythmische Basis erarbeiten möchten oder noch zu jung sind für ein anderes Instrument. Kostenlose Schnupperlektion am Mittwoch, den 7. Mai, um 17 Uhr im Dachstock des Dorfschulhauses. Leitung: Lukas Knecht

Musik & Bewegung (Rhythmik)

Im Rhythmikunterricht sammeln Kinder ab 4 Jahren in einer kleinen Gruppe erste Erfahrungen in der Welt der Musik. Kostenlose Schnupperlektion am Mittwoch, den 14. Mai, um 17 Uhr im Dachstock des Dorfschulhauses. Leitung: Regula Arm

Für diese drei Gruppenangebote bitte Kinder per Telefon/Mail auf dem Sekretariat voranmelden.

Portrait Tobias Diggelmann, Klavier (Jazz) / Keyboard



1986 in Bern geboren, wuchs ich in Burgdorf, dem Tor zum Emmental auf. Meine ersten Erfahrungen mit Musik sammelte ich an den Trommeln (Djembe und Bougarabou) und der Gitarre meines Vaters.

Bereits als sechsjähriger Junge entdeckte ich das Klavier. Kurze Zeit später durfte ich mit dem Klavierunterricht an der Musikschule beginnen.

Nach einer musikalischen und pianistischen Grundausbildung hatte ich schon früh ein Interesse daran, selber Musik zu komponieren und zu improvisieren. Auch versuchte ich mich, gemeinsam mit meinen beiden älteren Brüdern als HipHop DJ und in der Kunst des BeatBoxings.

Meine Jugend war geprägt von vielen

Bands in denen ich Rapper und Keyboarder war.

Zusätzlich ging ich meinem Hobby, YoYo-Spielen nach. Später wurde ich zum Promoter des Geschicklichkeitsspiels AstroJax. Im Auftrag einer Basler Firma konnte ich grosse Teile der Welt bereisen und viele verschiedene Kulturen kennenlernen. Nach dem Gymnasium engagierte ich mich erst stark in der Theaterwelt und verfolgte das Ziel, Schauspieler zu werden. Gleichzeitig besuchte ich den Vorkurs an der allgemeinen Jazzschule in Bern bei Silvano Bazan, Stewy von Wattenwyl und Colin Vallon.

Danach wechselte ich an die Hochschule in Luzern. Von 2008-2011 absolvierte ich meinen Bachelor an der HSLU-Musik Jazzpiano bei Chris Wiesendanger, Christoph Baumann, Jean-Paul Brodbeck und vielen Anderen. Zurzeit studiere ich in Luzern im Master Musikpädagogik bei Michael Arbenz.

Ich freue mich, im Unterricht meine Begeisterung für die Musik und mein Wissen mit meinen SchülerInnen teilen zu können.

Neues Bläserensemble

Nachdem unser grosses Weihnachtsprojekt „Buchsi-Wiehnacht“ in Zusammenarbeit mit der Primarschule und dem Jugendpfarramt auf viel Begeisterung gestossen ist, haben wir uns entschlossen, die Spielfreude der jungen TeilnehmerInnen aus dem Projektorchester aufzunehmen und ein Bläserensemble zu gründen.

Annette Saurer (Querflöte) hat verschiedene Stücke vorbereitet und erarbeitet sie mit den angemeldeten SchülerInnen in vier gemeinsamen Proben. Das Projekt wird dann mit einem kleinen Auftritt am Tag der offenen Tür vom Samstag, 22. März (nachmittags) abgeschlossen.

Im Weiteren haben wir uns entschlossen, weitere Projekt drei bis vier mal pro Jahr anzubieten, und damit den Bläserinnen und Bläsern das Zusammenspiel näher zu bringen. Der angestrebte Auftritt nach den Proben wirkt sich meist positiv auf das Üben und die Spielfreude der Beteiligten aus.

Das nächste Projekt startet am Mittwoch, 14. Mai und wird mit einem Auftritt am Tag der Musik am Samstag, 21. Juni abgeschlossen.

Mitmachen können alle, die ein Blasinstrument spielen. Es sind auch Kinder mit wenig Spielerfahrung willkommen. Wir werden den Schwierigkeitsgrad den angemeldeten TeilnehmerInnen anpassen.

Probedaten: Mittwoch 14.5./21.5./ 4.6./ 11.6. jeweils von 15-16 Uhr

Interessierte Kinder können sich bis am 1. Mai auf dem Sekretariat anmelden.
info@musikschule-buchsi.ch



Vorankündigung «Kinder und Jugendnacht»

In der Nacht **vom Samstag 25. Oktober** auf Sonntag den 26. Oktober, wird die schöne Sommerzeit wieder zu Ende sein, und wir stellen unsere Uhren auf den Winter um. Bevor wir uns aber in unsere warmen Wohnungen verkriechen, feiern wir das Ende der Sommerzeit mit einer grossen **„Kinder und Jugendnacht“**.

Das Jugendwerk Münchenbuchsee hat in Zusammenarbeit mit anderen Vereinen aus dem Dorf die Planung dieses Anlasses übernommen.

Auf verschiedenen Plätzen werden diverse Attraktionen und Angebote für Kinder und Jugendliche aus der Region organisiert.

Das gemeinsame Motto des Anlasses lautet „Für u Flamme!“



Die Musikschule wird sich an diesem Abendanlass auch beteiligen und plant unter anderem dazu Teile aus der Feuerwerksmusik von Georg Friedrich Händel aufzuführen.

Um dem Motto noch gerechter zu werden, organisieren wir ein Feuerwerk, dass wir an ausgesuchten Stellen während der Aufführung steigen lassen können.

Um dieses musikalische und „pyromanische“ Feuerwerk zünden zu können, braucht es Kinder und Jugendliche, die in dieser Nacht gerne in einem grossen Orchester mitspielen würden.

Interessierte Erwachsene dürfen gerne auch mitspielen.

Nähere Informationen zum Projekt und die Anmeldeunterlagen werden wir im Sommer verteilen.